

**Аналитическая справка
по результатам проведения итогового сочинения.**

Общая статистика по результатам проведения итогового сочинения.

Код МСУ в РБД	Наименование	Количество участников ИС, которые приняли участие в ИС 06.12.23	Количество участников ИС, выбравших тему №						Получили за ИС 06.12.2023	
			1	2	3	4	5	6	зачёт	Незачёт
146010	МБОУ СШ №17 имени Арюткина Н.В.	33	9	4	0	19	1	0	33	0

Содержательный анализ результатов итогового сочинения

Выбор темы (с указанием номера):	33 учащихся
Соответствие содержания работы теме	33 учащихся
Отклонение от темы (примеры из работ с указанием кода)	-
Выбор аргументов (автор, название произведения):	
Литература XIX века (перечислить произведения)	А.С.Пушкин «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», Н.В.Гоголь «Ревизор», А.С.Грибоедов «Горе от ума», Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание», И.А.Гончаров «Обломов», Л.Н.Толстой «Война и мир», Н.С.Лесков «Левша», А.П.Чехов «Вишнёвый сад», «Скрипка Ротшильда»
Литература XX века (перечислить произведения)	М.А.Шолохов «Судьба человека», К.Г.Паустовский «Встречи с Гайдаром», «Старый повар», А.С.Грин «Зелёная лампа», М.Горький «Старуха Изергиль», А.П.Платонов «Юшка», А.И.Куприн «Чудесный доктор», В.П.Катаев «Сын полка», Ю.Яковлев «Разбуженный соловьями», В.Быков «Сотников».
Литература XXI века (перечислить произведения)	-
Зарубежная литература (перечислить произведения)	Рэй Брэдбери «Улыбка», «Зелёное утро», «Всё лето в один день», О.Генри «Последний лист», «Дары волхвов».
Тексты, не относящиеся к художественной литературе (перечислить примеры)	-
Наличие фактических ошибок (примеры)	1) Неточность или искажение в названиях, именах

из работ с указанием кода)	автора или главных героев – 5 человек: - Бредбери (5224970582), - «Зелёная лампа» Грея (5224971114), - Любовь Андреевна Раевская (5224972074), - «Старый повар» Бунина (5224963201), - Бенджамен Дрисколл (5224973248) 2) Искажения в указании жанра литературных произведений – 1 человек: - Поэма Гоголя «Ревизор» (5224970766) 3) Искажение содержания литературного произведения – 5 человек: - Чацкий в одиночку практически смог поменять общество (5224962808), - В рассказе «Чудесный доктор» дети пошли к дворянину (5224961429), - Безухов и Долохов попадают в ссылку (5224970957), - Ваню Солнцева пытали фашисты (5224969418), - Левша смастерил винтики (5224969937)
Нарушение композиционной структуры текста (работы с указанием кода)	1) Нарушение причинно-следственных связей – 8 человек: 5224962808, 5224978366, 5224976478, 5224965441, 5224969418, 5224970841, 5224978991, 5224969937 2) Логический скачок – 2 человека: 5224970766, 5224972074
Нарушение норм (более 5 ошибок) (работы с указанием кода):	
Орфографических	-
Пунктуационных	8 человек (5224962808, 5224970582, 5224978366, 5224976478, 5224963676, 5224965441, 5224961337, 5224978991)
грамматических	1 человек (5224970582)
речевых	6 человек (5224962808, 5224965441, 5224979417, 5224979981, 5224978991, 5224969937)

Общий анализ итоговых сочинений (по результатам заполненной таблицы)

Положительные стороны сочинений учащихся, выявленные при их оценивании по требованиям (1 и 2) и критериям (1-5):

- 1) Все работы учащихся получили зачёт.
- 2) Разнообразие в выборе произведений XIX и XX веков при аргументации.
- 3) Выбор произведений зарубежной литературы при аргументации.
- 4) Никто из учащихся не допустил более 5 орфографических ошибок, лишь один учащийся допустил более 5 грамматических ошибок.

Типичные недостатки сочинений учащихся, выявленные при их оценивании по требованиям (1 и 2) и критериям (1-5):

- 1) В качестве аргументов не использованы произведения XXI века.
- 2) Фактические ошибки, связанные с искажением содержания произведений, неточностью или искажением в именах автора или главных героев, искажением в указании жанра литературных произведений (33% учащихся).

Предлагаемые меры по повышению качества подготовки к итоговому сочинению и обучения русскому языку

Рекомендации, направленные на совершенствование результатов итогового сочинения:

- 1) мероприятия для обучающихся по популяризации чтения и расширению читательского кругозора (списки литературы XXI века, читательские конференции)
- 2) включение в планирование уроков русского языка и литературы разных видов письменных работ (письменные ответы на вопросы, письменный пересказ, толкование цитат).